

El lado bueno de las cosas (*Silver Linings Playbook*, 2012), dirigida por David O. Russell.

Sinopsis: La historia sigue a Pat Solitano (interpretado por Bradley Cooper), un hombre diagnosticado con trastorno bipolar que sale de un centro de salud mental tras pasar ocho meses internado. Pat está obsesionado con recuperar a su ex esposa y reconstruir su vida, pero en su camino conoce a Tiffany (Jennifer Lawrence), una joven también marcada por sus propios traumas y problemas emocionales. Juntos forman una alianza inusual para ayudar al otro.

Por qué destaca:

- **Representación de los altibajos:** Muestra de forma muy visceral los momentos de manía (la energía desbordante, la impulsividad y la verborrea de Pat) contrastados con los episodios depresivos y de profunda vulnerabilidad.
- **El impacto familiar y social:** Refleja cómo la enfermedad afecta no solo a quien la padece, sino también a su entorno (padres, amigos) y los desafíos del estigma social.
- **Enfoque humano y esperanzador:** Aunque aborda momentos duros, lo hace combinando drama y comedia romántica, mostrando que es posible encontrar estabilidad y apoyo